

Методические рекомендации к проведению гимнастики

Артикуляционная гимнастика – самый важный этап в формировании правильного звукопроизношения.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

При выполнении артикуляционной гимнастики рекомендуется соблюдать следующие требования:

- использование зрительного контроля (все упражнения выполняются перед зеркалом);
- упражнение перед зеркалом родитель выполняет вместе с ребенком;
- упражнения выполняются неторопливо, плавно, ритмично, точно;
- чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребенка);
- артикуляционная гимнастика выполняется каждый день по 10 – 15 минут (можно разделить на несколько приемов);
- дозировка количества повторений одного и того же упражнения должна быть строго индивидуальной;
- выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения языка;
- наиболее эффективно выполнение артикуляционных упражнений под счёт, с хлопками, под музыку, а также в сочетании с дыхательно-голосовыми упражнениями.

ПОМНИТЕ: хорошие плоды приносит только та работа, которая выполняется с удовольствием. Поэтому старайтесь сделать ваши занятия с ребёнком интересными и увлекательными. Поощряйте каждое правильное движение и будьте терпимы к его ошибкам. Не предлагайте слишком много упражнений за один раз. Если вы видите, что ребёнок устал и отвлекается, лучше отложите занятие.

Каждому упражнению в соответствии с выполняемым действием дается название (например, движения широкого кончика языка за верхние и нижние зубы – «Качели»). Приучайте ребёнка внимательно слушать словесную инструкцию, точно её исполнять, запоминать последовательность действий.

Анализ правильных укладов артикуляции при постановке и автоматизации звука помогает контролировать правильность произношения.